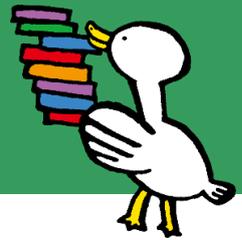




3月15日新着資料



●一般書

| 分類 | 資料名 | 巻号 | 著者名 | 出版者 |
|----|-----------------------------------|----|--------------------------|------------------|
| 総記 | 無料でここまで便利になる!パソコンフリーソフト超活用術 | | | 宝島社 |
| | 炎上で世論はつくられる | | 山口 真一 // 著 | 筑摩書房 |
| 哲学 | どうにかする | | パウロ サバジェ // 著 | ニューズピックス |
| | 無駄がない努力 | | 児玉 圭司 // 著 | 日刊現代 |
| 歴史 | 一度読んだら絶対に忘れないアメリカ史の教科書 | | 山崎 圭一 // 著 | SBクリエイティブ |
| | 大関和と鈴木雅の人生 | | | メディアソフト |
| | おとなTO子どもTRIPと行くぜっ たい楽しい親子旅バイブル | | おとなTO子ども TRIP // 著 | KADOKAWA |
| 社会 | データで読む地域再生3.0 | | 日本経済新聞社地 域報道センター // 編 | 日経BP日本経 済新聞出版 |
| | 刑法 | | 木村 光江 // 著 | 東京大学出版 会 |
| | 示談・調停・和解のやり方がわ かる | | 神田 将 // 監修 | 自由国民社 |
| | 訴訟をするならこの1冊 | | 國部 徹 // 監修 | 自由国民社 |
| | フリーランス大全 | | 井戸 美枝 // 著 | エクスナレッジ |
| | AIの雇い方 | | 池田 朋弘 // 著 | ソーテック社 |
| | 日本人だけが知らない世界基 準の「質問力」 | | 大野 和基 // 著 | 祥伝社 |
| | 本当に使える業務マニュアル 作成のルール | | 森田 圭美 // 著 | 同文舘出版 |
| | すぐに使えるビジネス教養金 融 | | 八木 陽子 // 監修 | フォレスト出版 |

| 分類 | 資料名 | 巻号 | 著者名 | 出版者 |
|----|-------------------------|-------|------------------|------------|
| 社会 | 自分と家族の医療と介護のお金で損しない! | | | 文響社 |
| | 届け出だけでももらえるお金大全 | | 服部 貞昭 // 著 | 自由国民社 |
| | すごい世界の働き方 | | 世界の働き方研究所 // 監修 | 新星出版社 |
| | 60分でわかる!労働法超入門 | | 小鍛冶 広道 // 編著 | 技術評論社 |
| | 科学的根拠が教える子どもの「すごい読書」 | | 猪原 敬介 // 著 | 日経BP |
| | すごい子育て | | 内藤 誼人 // 著 | 綜合法令出版 |
| 自然 | たぶん世界一おもしろい理科 | 物理・化学 | 藤山 はるいち // 著 | Gakken |
| | たぶん世界一おもしろい理科 | 生物・地学 | 井出 エミ // 著 | Gakken |
| | 苔・地衣類図鑑 | | 園田 純寛 // 著 | 日本文芸社 |
| | 人の名前が出てこなくなったら鎌田實の逆さま言葉 | | 鎌田 實 // 著 | 興陽館 |
| 技術 | いちばんやさしい知的財産法入門 | | 今村 哲也 // 著 | 有斐閣 |
| | 棒針で編む編み込み模様のパターンBOOK | | | ブティック社 |
| | 洋食、これでよかったんだ! | | 大宮 勝雄 // 著 | 世界文化社 |
| | フライパン鶏肉やせおかず | | 池田 美希 // 著 | 主婦と生活社 |
| | ふつうのお家を、美しく。 | | Re:CENO // 著 | 誠文堂新光社 |
| 芸術 | Good Old Days | | 鈴木 英人 // 著 | 玄光社 |
| | THE JOURNEY BEGINS | | 永井 博 // 著 | 復刊ドットコム |
| | 1日5分ではじめる楽典超入門 | | 渡邊 朋実 // 著 | アルファノート |
| | アコギ基礎トレ365日! | | 野村 大輔 // 著 演奏 | リットーミュージック |

| 分類 | 資料名 | 巻号 | 著者名 | 出版者 |
|----|-----------------|--------|----------------|---------------|
| 言語 | 天声人語 | 2025冬 | 朝日新聞論説委員室 // 編 | 原書房 |
| 日文 | 夏井いつきの俳句添削事典 | | 夏井 いつき // 著 | 朝日出版社 |
| | 夏井いつきの365日季語手帖 | 2026年版 | 夏井 いつき // 著 | レゾンクリエイト |
| | 風を織る | | あさの あつこ // 著 | 実業之日本社 |
| | 分水 | 隠蔽捜査11 | 今野 敏 // 著 | 新潮社 |
| | 春かずら | | 澤田 瞳子 // 著 | 幻冬舎 |
| | 私たちの人生レシピ | | 千咲 ゆず葉 // 著 | スターツ出版 |
| | 被告人、AI | | 中山 七里 // 著 | 小学館 |
| | PRIZE | | 村山 由佳 // 著 | 文藝春秋 |
| 文庫 | 人生は敗者復活戦 | | 茂木 繁 // 著 | ブイツーソリューション |
| | 明治のナイチンゲール大関和物語 | | 田中 ひかる // 著 | 中央公論新社 |
| | 台湾にひとりで1か月住んでみた | | おがた ちえ // 著 | 大和書房 |
| | 離婚案内申し上げます | | 赤川 次郎 // 著 | 集英社 |
| | 今日のかたすみ | | 川上 佐都 // [著] | ポプラ社 |
| | お勝手のあん | 13 | 柴田 よしき // 著 | 角川春樹事務所 |
| 郷土 | オリエンド鈍行殺人事件 | | 藤崎 翔 // 著 | ハーパーコリンズ・ジャパン |
| | 新地町図書館要覧 | 2023 | 新地町図書館：編集 | 新地町図書館 |
| | 新地町図書館要覧 | 2024 | 新地町図書館：編集 | 新地町図書館 |
| | 新地町図書館要覧 | 2025 | 新地町図書館：編集 | 新地町図書館 |



●児童書

| 分類 | 資料名 | 巻号 | 著者名 | 出版者 |
|----|-----------------------|----|------------------|----------------|
| 社会 | みんなが知りたい!進化する「道具とくらし」 | | こどもラーニング編集室 // 著 | メイツユニバーサルコンテンツ |
| 自然 | もふもふ動物 | | 今泉 忠明 // 監修 | Gakken |
| 技術 | おいしく!きれいに!魚の食べかたずかん | 3 | 小倉 朋子:監修 | 汐文社 |
| | おいしく!きれいに!魚の食べかたずかん | 2 | 小倉 朋子:監修 | 汐文社 |
| | おいしく!きれいに!魚の食べかたずかん | 1 | 小倉 朋子:監修 | 汐文社 |
| 言語 | こども言語化大全 | | 山口 拓朗 // 著 | ダイヤモンド社 |
| 文学 | 科学探偵VS.死霊の学園祭 | 後編 | 佐東 みどり // 作 | 朝日新聞出版 |
| | 銀のゾウと不思議な友だち | | 藤重 ヒカル // 作 | 金の星社 |
| | MINECRAFTゾンビ使いあらわる! | | ニック エリオポラス // 作 | 竹書房 |
| 絵本 | おもしろそうなこいのぼり | | 聞かせ屋。けいたろう // 作 | 金の星社 |
| | きゅうきゅうしゃしゅつどう! | | はっとり ひろき // 作 | 交通新聞社 |